

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Югорский государственный университет» (ЮГУ)
НЕФТЯНОЙ ИНСТИТУТ
(ФИЛИАЛ) ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО
УЧРЕЖДЕНИЯ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «ЮГОРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(НефтИн (филиал) ФГБОУ ВО «ЮГУ»)

УТВЕРЖДАЮ

И.о. директора НефтИн (филиала) ФГБОУ ВО «ЮГУ»

Р.И. Хайбулина

« 14 » ЧАСТЬ 2023г.

ПОЛОЖЕНИЕ

О ПРОВЕДЕНИИ КОНКУРСА ВИДЕОРОЛИКОВ
«ПОСЛЕ 40 - КА ЖИЗНЬ ТОЛЬКО НАЧИНАЕТСЯ...», ПРИУРОЧЕННОГО К
ЮБИЛЕЮ НЕФТИН, СРЕДИ ОБУЧАЮЩИХСЯ И ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ ПРЕДМЕТНО-
ЦИКЛОВЫХ КОМИССИЙ НЕФТИН (ФИЛИАЛА) ФГБОУ ВО «ЮГУ»

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Конкурс видеороликов «После 40 - ка жизнь только начинается...», приуроченный к юбилею НефтИн, среди обучающихся и преподавателей предметно-цикловых комиссий (далее – конкурс) проводится в НефтИн (филиала) ФГБОУ ВО «ЮГУ» в рамках юбилейного мероприятия института.

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

2.1. Целью конкурса является создание условий для представления и продвижения имиджа института и уважительного отношения к его истории и традициям

2.2. Задачи конкурса:

- привлечение внимания преподавателей и обучающихся института к значимости юбилея, как важной вехи многолетней истории института;
- формирование и пропаганда активной жизненной позиции студенческой молодёжи института;
- повышение общей культуры молодого поколения;
- поддержка творчески одаренной молодёжи в укреплении и продвижении имиджа института и популяризации нефтяного образования;
- привлечение внимания и вовлечение студентов и преподавателей к медиаторчеству;
- выявление, поощрение талантливых студентов и преподавателей НефтИн;
- расширение кругозора, развитие наблюдательности, эстетического вкуса, творческого подхода к решению поставленных задач.

3. ОРГАНИЗАТОРЫ И УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

3.1. Конкурс проводит НефтИн (филиала) ФГБОУ ВО «ЮГУ».

3.2. Организацию и проведение осуществляет Оргкомитет конкурса, который состоит из представителей НефтИн (филиала) ФГБОУ ВО «ЮГУ».

3.3. Состав оргкомитета - 2 чел., состав комиссии конкурса – 3 чел. (из числа преподавательского состава, Приложение 1).

- 3.4. Оргкомитет и конкурсная комиссия обеспечивают:
- недопущение разглашения сведений о результатах творческого конкурса раньше даты их официального объявления;
 - равные и справедливые права для всех участников данного мероприятия.
- 3.5. Количество предложений и идей неограничено.
- 3.6. Общее количество участников неограничено.
- 3.7. Количество работ от одного автора неограничено.
- 3.6. Участниками конкурса могут быть как отдельные авторы, так и авторские коллективы.
- 3.8. Участие в конкурсе бесплатное.
- 3.9. Представленные на конкурс работы оцениваются специальной конкурсной комиссией.
- 3.10. Состав конкурсной комиссии определяется организационным комитетом из числа компетентных специалистов в сфере видеотворчества.
- 3.11. Все спорные вопросы решаются конкурсной комиссией.

4. ТРЕБОВАНИЯ К КОНКУРСНЫМ РАБОТАМ

- 4.1. На конкурс предоставляются видеоролики, снятые (созданные) любыми доступными средствами, соответствующие тематике и номинациям конкурса.
- 4.2. Творческая работа должна быть полностью выполнена самостоятельно. Использование уже имеющегося в интернете материала запрещается. К участию в конкурсе принимаются только завершённые оригинальные произведения, отвечающие целям и задачам проведения конкурса.
- 4.3. Требования к видеоролику:
- 4.3.1. Формат – **wmv, mp4**.
- 4.3.2. Минимальное разрешение видеоролика – **1280x720px**.
- 4.3.3. Максимальная продолжительность видеоролика – не более 3-5-ти минут.
- 4.3.4. Участие в видеоролике непосредственно участника – обязательно.
- 4.3.5. Использование при монтаже и съёмке видеоролика специальных программ и инструментов (на усмотрение участника).
- 4.3.6. Количество видеороликов — неограниченно.
- 4.3.7. Участники сами определяют жанр видеоролика (интервью, репортаж, видеоклип и т. д. и т.п.).
- 4.3.8. В ролике могут использоваться фотографии.
- 4.3.9. На конкурс не принимаются ролики рекламного характера, оскорбляющие достоинство и чувства других людей, не укладывающиеся в тематику конкурса.
- 4.4. Предусматриваются следующие номинации:
- **«ПОЧЕМУ МЫ ЛУЧШЕЕ ПЦК...»** - случаи из жизни преподавателей института;
 - **«Я – ЗВЕЗДА НЕФТИН (ФИЛИАЛА) ФГБОУ ВО «ЮГУ»** - творческая самореализация, сюжет о своих способностях и талантах;
 - **«ЛЮБИМОЕ МЕСТО В НЕФТИН (ФИЛИАЛА) ФГБОУ ВО «ЮГУ»** - сюжет об особых местах в институте;
 - **«Я ПРЕПОДАВАТЕЛЬ, А ЭТО ЗНАЧИТ...»** - о преподавательской деятельности;
 - **«МОЯ ПРОФЕССИЯ – МОЕ БУДУЩЕЕ»** - самореализация преподавателя;
 - **«ПРОФЕССИЯ НЕФТЯНИК – ЭТО ПРЕСТИЖНО!»** - самореализация обучающегося;
 - **«ПОСЛЕ 40 ЖИЗНЬ ТОЛЬКО НАЧИНАЕТСЯ...»** - вехи многолетней истории НЕФТИН».
- 4.5. Авторы отправляют свои работы на электронный адрес **gakhmetzyanova@ mail.ru** с **01 декабря 2023 года по 01 февраля 2024 года**
- 4.6. В заявках (Приложение 2), присланных на конкурс, должны быть указаны следующие сведения: Ф.И.О. обучающегося/преподавателя/коллектива, название специальности/

ПЦК/подразделения, электронный адрес и телефон для связи. Работы без указания этих сведений к конкурсу не допускаются.

5. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ КОНКУРСНЫХ РАБОТ

5.1. Для оценки работ формируется жюри, в состав которого входят представители оргкомитета института. Жюри проводит экспертизу видеороликов, состоящую из содержательной, технической, экспертных оценок и определяет победителей.

Критерии оценивания видеоролика:

№ п/п	Наименование критерия	Показатели критерия	Максимальное кол-во баллов
1.	организация	- продолжительность видеоролика от 3-х до 5-ти минут; - логичность изложения информации	5
2.	содержание	- полнота раскрытия темы; - видеоряд в полном объеме раскрывает идею авторов; - высказывания и кадры синхронны, логичны и последовательны; - режиссура	5
3.	языковое оформление	- живая речь ценится выше, чем титры; - отсутствие грамматических ошибок	5
4.	художественный уровень	- оригинальность идеи и творческое решение; - порядок представления информации логичен и служит достижению определенной задачи; - соответствие задачи музыкального и звукового сопровождения	5
5.	технический уровень	- нет ошибок монтажа (перепадов по свету, движений в разные стороны в соседних кадрах); - нет лишних видео переходов; - нет дрожания кадра, попадание в фокус, нормальная композиция кадра; - записанный звук (имеет оптимальный уровень и шум); - смена кадров логически связана с использованной музыкой	5
Максимальное кол-во баллов за конкурсную работу			25

5.2. Подведение итогов конкурса осуществляется конкурсной комиссией на основании материалов, представленных участниками конкурса.

5.3. Определение победителя конкурса осуществляется путем голосования членов конкурсной комиссии.

6. РЕГЛАМЕНТ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

6.1. Сроки проведения конкурса: с 01.12.2023г. по 01.02.2024г.

6.6. Сдача готовой работы 01.02.2024г.

6.7. Подведение итогов конкурса 12.02.2024г.

7. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ КОНКУРСА И КРИТЕРИИ ОЦЕНОК

7.1. Победителем в каждой номинации является автор лучшего видеоролика.

7.2. Победитель и лауреаты награждаются призами и грамотами. Организаторы конкурса оставляют за собой право учреждать специальные призовые номинации, определять в них победителя и награждать специальными призами.

8. АВТОРСКИЕ ПРАВА

8.1. Ответственность за соблюдение авторских прав работы, участвующей в конкурсе, несет автор, приславший данную работу на конкурс.

8.2. Присылая свою работу на конкурс, автор автоматически даёт право организаторам конкурса на использование присланного материала.

8.3. В случае необходимости, организаторы конкурса могут запросить у автора оригинал видеоролика.

8.4. Участники конкурса дают свое согласие на обработку своих персональных данных: фамилии, имени, отчества, абонентского номера, адресов электронной почты и сайта в сети «Интернет», сведений о профессии и иных персональных данных, сообщенных участниками конкурса.

8.5. Присланные на конкурс видеоролики не рецензируются и не возвращаются.

9. ПРИЧИНЫ ОТКАЗА

10.1. По решению оргкомитета причины отказа в приеме конкурсных материалов, а также снятие с участия в конкурсе могут быть:

- за нарушение авторского права;
- несоблюдение требований к оформлению;
- несоответствие заявленной тематике конкурса.

СПИСОК ОРГКОМИТЕТА «ПОСЛЕ 40 - КА ЖИЗНЬ ТОЛЬКО НАЧИНАЕТСЯ...»	
Ф.И.О.	Должность
Ахметзянова Гузель Асгатовна	Преподаватель, высшей квалификационной категории Нефтяного института (филиала) ФГБОУ ВО «ЮГУ»
Набокова Наталья Александровна	Преподаватель, первой квалификационной категории Нефтяного института (филиала) ФГБОУ ВО «ЮГУ»
СПИСОК КОНКУРСНОЙ КОМИССИИ	
Кочерова Екатерина Александровна	Системный администратор Нефтяного института (филиала) ФГБОУ ВО «ЮГУ»
Григорьева Ольга Александровна	Преподаватель, методист, высшей квалификационной категории Нефтяного института (филиала) ФГБОУ ВО «ЮГУ»
Валиева Лилия Фанильевна	Преподаватель, методист, высшей квалификационной категории Нефтяного института (филиала) ФГБОУ ВО «ЮГУ»

**ЗАЯВКА
НА УЧАСТИЕ В КОНКУРСЕ ТВОРЧЕСКИХ РАБОТ
«ПОСЛЕ 40 - КА ЖИЗНЬ ТОЛЬКО НАЧИНАЕТСЯ...»**

Информация об участнике	
Образовательное учреждение	НефтИн (филиала) ФГБОУ ВО «ЮГУ»
Номинация	
Специальность/направление/ПЦК	
Курс/группа/коллектив	
Ф.И.О. участника/ов	
Эл адрес	
Контактный телефон	
Информация о наставнике/руководителе (при необходимости)	
Образовательное учреждение	
Должность	
Ф.И.О.	
Эл адрес	
Контактный телефон	