

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Шавырин Александрович  
Должность: Директор филиала  
Дата подписания: 24.05.2022 08:12:01  
Уникальный программный ключ:  
4eccb2246d73e59c6af014670ca8e329097662

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования**  
**«Югорский государственный университет» (ЮГУ)**  
**НЕФТЯНОЙ ИНСТИТУТ**  
**(ФИЛИАЛ) ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО**  
**УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «ЮГОРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**  
**(НефтИн (филиал) ФГБОУ ВО «ЮГУ»)**

УТВЕРЖДАЮ  
Директор НефтИн  
(филиала) ФГБОУ ВО «ЮГУ»  
А.А. Шавырин  
« 24 мая » 2021г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

ОУДб.03	РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА
индекс	(название дисциплины)
21.02.02	Бурение нефтяных и газовых скважин
код	(название специальности)

## СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОУД602 ЛИТЕРАТУРА	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОУД602 ЛИТЕРАТУРА	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОУД602 ЛИТЕРАТУРА	10
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОУД602 ЛИТЕРАТУРА	13

# 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОУД602 ЛИТЕРАТУРА

## 1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Учебная дисциплина ОУД6.03 Родная литература является частью базовых дисциплин основной образовательной программы в разделе предполагаемые ОО в соответствии с ФГОС СПО по специальности 21.02.02 Бурение нефтяных и газовых скважин

Данная дисциплина изучается с учетом профиля получаемого профессионального образования. Составлена в соответствии с приказом Минобрнауки России от 17.05.2012 № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (далее ФГОС СОО) и Примерной основной образовательной программой среднего общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 28.06.2016 № 2/16-з).

**1.2 Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:** ОУД – Общеобразовательные учебные дисциплины - Общие.

## 1.3. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

Содержание программы ОУД6.03 Родная литература направлено на достижение следующих целей:

Освоение содержания учебной дисциплины ОУД6.03 Родная литература обеспечивает достижение обучающимися следующих результатов:

### *личностных:*

- осознание российской идентичности в поликультурном социуме, чувство причастности к историко-культурной общности российского народа и судьбе России, патриотизм, готовность к служению Отечеству, его защите;

- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

- сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

- толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;

- готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

- эстетическое отношение к миру;

- совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской литературе, культурам других народов;

- бережное отношение к родной земле, природным богатствам России и мира; понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, нетерпимое отношение к действиям, приносящим вред экологии; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;

- использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словарей, энциклопедий, интернет-ресурсов и др.);

### *метапредметных:*

- умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;

- умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;

- умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности;

- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

- умение выбрать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты;

- организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели;

**предметных:**

- знание произведений родной литературы (русской), затрагивающей общие темы или проблемы:

- сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания других культур, уважительного отношения к ним;

- сформированность навыков различных видов анализа литературных произведений;

- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;

- знание содержания произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой культуры;

- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;

- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;

- владение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;

- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

**1.4 Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 54 часа, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 36 часов;

самостоятельной работы обучающегося - 18 час.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	54
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	36
в том числе в том числе лекции, уроки	36
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	18
сообщение/проект/доклад	3
презентация	3
конспект	3
заучивание наизусть	1
творческое задание/сочинение	3
самостоятельное чтение художественного произведения	5
<b>Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета- 1 семестр</b>	

#### Содержание учебной дисциплины ОУДб.03 Родная литература

Как и в примерной ООП СОО по учебному предмету «Литература», в рабочей программе по учебному предмету «Родная литература (русская)» предложен модульный принцип формирования рабочей программы: структура каждого модуля определена логикой освоения конкретных видов читательской деятельности и последовательного формирования читательской компетентности, т.е. способности самостоятельно осуществлять читательскую деятельность на незнакомом материале.

Содержание рабочей программы оформляется в проблемно-тематические блоки, обусловленные историей России XX века, ее культурой и традициями:

- **Личность** (человек перед судом своей совести, человек-мыслитель и человек-деятель, я и другой, индивидуальность и «человек толпы», становление личности: детство, отрочество, первая любовь; судьба человека; конфликт долга и чести; личность и мир, личность и Высшие начала).
- **Личность и семья** (место человека в семье и обществе, семейные и родственные отношения; мужчина, женщина, ребенок, старик в семье; любовь и доверие в жизни человека, их ценность; поколения, традиции, культура повседневности).
- **Личность – общество – государство** (влияние социальной среды на личность человека; человек и государственная система; гражданственность и патриотизм; интересы личности, интересы большинства/меньшинства и интересы государства; законы морали и государственные законы; жизнь и идеология).
- **Личность – природа – цивилизация** (человек и природа; проблемы освоения и покорения природы; проблемы болезни и смерти; комфорт и духовность; современная цивилизация, ее проблемы и вызовы).
- **Личность – история – современность** (время природное и историческое; роль личности в истории; вечное и исторически обусловленное в жизни человека и в культуре; свобода человека в условиях абсолютной несвободы; человек в прошлом, в настоящем и в проектах будущего).

Данные тематические блоки определяются, исходя из современного состояния отечественной культуры, нацелены на формирование восприятия русской литературы XX века как саморазвивающейся эстетической системы, на получение знаний об основных произведениях отечественной литературы, их общественной и культурно-исторической значимости.

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ОУДб.03 Родная литература

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов/зачетных единиц	Уровень освоения
1	2	3	4
<b>Проблемно-тематический блок «Личность»</b>			
<b>Тема 1. А.И. Солженицын. Статья «Жить не по лжи»</b>	Содержание учебного материала	2	1-2
	1   Статья «Жить не по лжи» как нравственное воззвание к читателю. Рассказы «Крохотки». Цикл миниатюр – сплав художественности и публицистичности. Проблемы, связанные с положительными нравственными качествами личности.		
	Самостоятельная работа	2	2-3
	1   1. Прочитать миниатюры А.И. Солженицына из цикла «Крохотки». 2. Написать эссе «Сохранение духовно-нравственной памяти народа по рассказу А.И. Солженицына «Колокольня».		
	<b>Тема 2. С. Лукьяненко «Человек, который многого не умел»</b>	Содержание учебного материала	2
	1   Человеческие идеалы, истинное призвание.		
<b>Тема 3. Л. Андреев «Иуда-Искарот»</b>	Содержание учебного материала	4	2-3
	1   Ответственность за свои поступки и решения в ситуации нравственного выбора; критическое отношение ко злу; тема предательства. Эмпатия как способность сочувствовать и сопереживать.		
	Самостоятельная работа	2	
	1   1. Сочинение-рассуждение «Почему человек может предать?»		
<b>Проблемно-тематический блок «Личность и семья»</b>			
<b>Тема 4. М.Е. Салтыков-Щедрин. Роман «Господа Головлёвы»</b>	Содержание учебного материала.	4	1-2
	1   Жизнь семьи, ее физического и морального разложения. В чем причины гибели всех членов семьи? Как воспитание сказалось на личных качествах каждого из Головлёвых? В какой атмосфере может сформироваться полноценная личность?		
	1   Самостоятельная работа	2	2-3

		1. Мини-проекты (работа в группах): Что такое семья и ее влияние на формирование личностных качеств (семья в 19 веке и современная семья); Тема семьи в русской литературе 19 века; Общественные проблемы, заявленные в романе «Господа Головлевы». 2. Составить кластер по каждому из персонажей романа .		
<b>Тема 5. И. Шмелев. «Лето Господне»</b>	Содержание учебного материала		2	2-3
	1	И. Шмелев «Лето Господне». Роль семьи, дома в воспитании и становлении личности.		
<b>Тема 6. Л. Улицкая. «Дочь Бухары»</b>	Содержание учебного материала		2	1-2
		Материнский подвиг. Современная трактовка темы «маленького человека». Тема инвалидов.		
<b>Проблемно-тематический блок «Личность-государство»</b>				
<b>Тема 7. В. Шаламов. «Колымские рассказы»</b>	Содержание учебного материала		2	1-2
	1	Трагическая судьба человека в тоталитарном государстве; возможность выстоять в экстремальных условиях и остаться человеком».		
	Самостоятельная работа		2	
	1	1.Чтение фрагментов из рассказов В. Шаламова.		
<b>Тема 8. А. Платонов «Усомнившийся Макар»</b>	Содержание учебного материала		2	2-3
	1	Проблема бюрократизма как основного тормоза всех живых новаторских идей.		
<b>Тема 9. В. Быков «Знак беды»</b>	Содержание учебного материала		2	1-2
	1	Тема мужества, героизма и нравственного долга. Судьба крестьянства в годы Великой Отечественной войны.		
	Самостоятельная работа		2	
	1.Чтение повести «Знак беды».			
<b>Тема 10. Б. Екимов. Ночь исцеления</b>	Содержание учебного материала		2	2-3
	1	Война оставляет глубокий след в душе каждого человека. Часто и по прошествии множества лет воспоминания о ней не дают спокойно спать и жить. Вынужденное одиночество.		
<b>Проблемно-тематический блок «Личность-природа-цивилизация»</b>				
<b>Тема 11. Н. Тэффи. «Ваня Щеголек»</b>	Содержание учебного материала		2	2-3
	1	Тема воспитания чувства любви к родине, природе, к красоте окружающего мира.		

<b>Тема 12. В.</b> <b>Астафьев. «Царь-рыба»</b>	Содержание учебного материала		2	2-3
	1	Тема взаимоотношений человека и природы. Восприятие человеком природы как живой материи (влияние природы на душу человека). Поединок человека и природы в произведении В. Астафьева «Царь-рыба». Экологическая проблема. Тема браконьерства. Нарушение равновесия несет угрозу всему человечеству, если оно не образумится в своей намеренной или вынужденной жестокости		
	Самостоятельная работа		2	
	1	1. Подготовить краткий пересказ глав «Поминки», «Царь-рыба».		
<b>Проблемно-тематический блок «Личность-история-современность»</b>				
<b>Тема 13. В.</b> <b>Шаламов.</b> <b>«Одиночный замер»</b>	Содержание учебного материала		2	1-2
	1	Человек в ходе истории. Переоценка ценностей в тоталитарном государстве. Человек и общество.		
	Самостоятельная работа		2	
	1	1. Краткий пересказ эпизодов рассказа.		
<b>Тема 14. А.</b> <b>Геласимов. Нежный возраст</b>	Содержание учебного материала		2	1-2
	1	Осознание подростком себя как личность. Взросление, приобретение базовых идеалов, изменение ментальности и нравственных постулатов.		
<b>Тема 15. Д.С.</b> <b>Лихачёв «Письма о добром и прекрасном»</b>	Содержание учебного материала		2	1-2
	1	Понятие о политической эпохе, отношение власти к интеллигенции, об экологии культуры. Историческая память (сопричастность к ходу истории).		
	Самостоятельная работа		2	
	1	1. О чем вы могли бы написать письма сегодня?		
<b>Тема 16. Поэзия родной Югры</b>	Содержание учебного материала		2	2-3
	1	Любовь к родному краю.		
	Самостоятельная работа		2	
		Выучить стихи поэтов Югры о городе, Югре.		
<b>Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета – 1 семестр.</b>				
<b>Всего: 54 ч.</b>				

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач).



### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОУД6.03 РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА**

**3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:**

Реализация учебной дисциплины ОУД6.03 Родная литература предполагает наличие в профессиональной образовательной организации учебного кабинета Общих гуманитарных дисциплин.

Оборудование учебного кабинета: рабочая доска, столы учебные, стулья, стол учительский, книжный шкаф, стенды, плакаты, портреты писателей 19-20 века.

Средства обучения:

1. Справочные и наглядные учебные пособия (энциклопедическая литература, словари разных типов, учебники, художественная литература).
2. Таблица «Роды литературы и жанры», стенд «Выразительные средства языка».
3. Технические средства обучения:

Телевизор, мультимедийный проектор, ноутбук, экран.

**3.2. Информационное обеспечение обучения. Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

**Основные источники**

**Электронные учебные издания основной литературы**

1. Русский язык и литература. Литература: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования: в 2 ч. Ч. 1 / под ред. Г. А. Обернихиной – М.: Академия, 2017. [Электронный ресурс; Режим доступа <http://www.academia-moscow.ru>]
2. Русский язык и литература. Литература: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования: в 2 ч. Ч. 2 / под ред. Г. А. Обернихиной – М.: Академия, 2017. [Электронный ресурс; Режим доступа <http://www.academia-moscow.ru>]
3. Литература. 10 класс. Хрестоматия: учебное пособие для СПО / А. А. Сафонов; под ред. М. А. Сафоновой. — М.: Издательство Юрайт, 2018. [Электронный ресурс; режим доступа <http://www.ura.it.ru>]
4. Литература. 11 класс. Хрестоматия: учебное пособие для СПО / А. А. Сафонов; под ред. М. А. Сафоновой. — М.: Издательство Юрайт, 2017. [Электронный ресурс; режим доступа <http://www.ura.it.ru>]

**Дополнительная литература**

1. Лебедев Ю.В. Русский язык и литература. Литература (базовый уровень). 10 класс: в 2 ч. ФГОС — М. «Просвещение», 2016.
2. Михайлов О.Н., Шайтанов И.О., Чалмаев В. А. и др. Русский язык и литература. Литература (базовый уровень). 11 класс: в 2 ч. ФГОС— М., Просвещение, 2016.
3. Лексина Н.И. Литература XX в. Тестовые задания. Часть 2. Учебное пособие. Учебное пособие для студентов образовательных учреждений среднего профессионального образования очной формы обучения по всем специальностям - Нижневартовск: ННТ (филиал) ФГОУ СПО «ЮГУ», 2014.
3. Периодическое издание: Теоретический и научно-методический журнал «Среднее профессиональное образование» + Приложение.
4. Периодическое издание: журнал «Русский язык и литература».
5. Периодическое издание: журнал «Литература в школе».

## Художественные тексты по литературе

### Литература XX вв.

#### Проблемно-тематический блок «Личность»

А.И. Солженицын. Статья «Жить не по лжи» как нравственное воззвание к читателю.

Рассказы «Крохотки».

С. Лукьяненко. «Человек, который многого не умел».

Л. Андреев. «Иуда-Искарот».

#### Проблемно-тематический блок «Личность и семья»

М.Е. Салтыков-Щедрин «Господа Головлевы»

И. Шмелев. «Лето Господне»

Л. Улицкая «Дочь Бухары»

#### Проблемно-тематический блок «Личность-государство»

В. Шаламов. «Колымские рассказы».

А. Платонов. «Усомнившийся Макар»

В. Быков. «Знак беды»

Б. Екимов. Ночь исцеления.

#### Проблемно-тематический блок «Личность-природа-цивилизация»

Н. Теффи. «Ваня Щеголек».

В. Астафьев. Повествование в рассказах «Царь-рыба»

#### Проблемно-тематический блок «Личность-история-современность»

В. Шаламов. «Одиночный замер»

А. Геласимов. «Нежный возраст»

Д.С. Лихачёв. «Письма о добром и прекрасном»

Поэзия родной Югры

### 3.3. Адаптация основной образовательной программы обучающимися с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

Обучение инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по основной образовательной программе осуществляется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся. Изучение дисциплины базируется на следующих возможностях: обеспечение внеаудиторной работы с обучающимися, в том числе адаптированный сайт филиала, возможностей интернет-ресурсов, индивидуальных консультаций.

Реализация программы для этой группы обучающихся требует создания безбарьерной среды (обеспечение индивидуально адаптированного рабочего места):

#### Учебно-методическое обеспечение

При получении образования обучающимся с ограниченными возможностями здоровья предоставляются бесплатно специальные учебники и учебные пособия, иная учебная литература. Наличие учебно-методического комплекса (учебные программы, учебно-методические пособия, справочники, атласы, тетради на печатной основе (рабочие тетради), фонд оценочных средств, словари, задания для внеаудиторной самостоятельной работы, презентационные материалы.

#### Оборудование:

1) для лиц с ограниченными возможностями здоровья по зрению: - наличие альтернативной версии официального сайта филиала в сети «Интернет» для слабовидящих; тактильно-звуковой информатор НОТТ, 2) для лиц с ограниченными возможностями здоровья по слуху: Bluetooth индукционная петля Speak&Go, FM-система Клон 3) для лиц

с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения опорнодвигательного аппарата: - материально-технические условия обеспечивают возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, столовые, туалетные и другие помещения филиала, а также пребывания в указанных помещениях (наличие пандусов, поручней, расширенных дверных и лестничных проемов, стол рабочий, регулируемый по высоте столешницы, стол для инвалидов-колясочников, регулируемый по высоте с электроприводом и других приспособлений).

При осуществлении образовательного процесса обучающихся с индивидуальными особенностями (с ограниченными возможностями здоровья) обеспечивается соблюдение следующих общих требований: осуществление образовательной деятельности для обучающихся-инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в одной аудитории совместно с обучающимися, не имеющими ограниченных возможностей здоровья.

Все локальные нормативные акты филиала по вопросам организации образовательного процесса по данной образовательной организации доводятся до сведения инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья в доступной для них форме.

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОУД6.03 РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p>Освоение содержания учебной дисциплины ОУДп.16 Родная литература обеспечивает достижение обучающимися следующих результатов:</p> <p><b>личностных:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осознание российской идентичности в поликультурном социуме, чувство причастности к историко-культурной общности русского народа и судьбе России, патриотизм, готовность к служению Отечеству, его защите;</li> <li>- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;</li> <li>- сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;</li> <li>- толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;</li> <li>- готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;</li> <li>- эстетическое отношение к миру;</li> <li>- совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской литературе, культурам других народов;</li> <li>- бережное отношение к родной земле, природным богатствам России и мира; понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, нетерпимое отношение к действиям, приносящим вред экологии; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;</li> <li>- использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словарей, энциклопедий, интернет-ресурсов и др.);</li> </ul> <p><b>метапредметных:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;</li> <li>- умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;</li> </ul>	<p>Для проверки знаний используются следующие виды контроля:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>вводный</b> (беседа, наблюдение);</li> <li>- <b>текущий</b> (диагностические задания: индивидуальный и фронтальный опросы, проверочные работы, индивидуальные и групповые задания, тематические тесты, мини-проект, проверочные работы);</li> <li>- <b>итоговый</b> (дифференцированный зачет – 1 семестр).</li> </ul> <p><b>Методы контроля:</b> по месту контроля: текущий, итоговый;</p> <p>по способу оценивания: оценочная технология;</p> <p>по способу организации: контроль со стороны преподавателя, взаимный, самоконтроль.</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>– умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности;</li> <li>– владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;</li> <li>– умение выбрать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты;</li> <li>– организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели;</li> </ul> <p><b>предметных:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знание произведений родной литературы (русской), затрагивающей общие темы или проблемы;</li> <li>– сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания других культур, уважительного отношения к ним;</li> <li>– сформированность навыков различных видов анализа литературных произведений;</li> <li>– владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;</li> <li>– владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;</li> <li>– владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;</li> <li>– знание содержания произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой культуры;</li> <li>– сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;</li> <li>– способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;</li> <li>– владение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личного восприятия и интеллектуального понимания;</li> <li>– сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.</li> </ul>	
--	--

Оценка индивидуальных образовательных достижений по результатам рубежного контроля производится в соответствии с универсальной шкалой (таблица).

Процент результативности (правильных ответов)	Качественная оценка индивидуальных образовательных достижений	
	балл (отметка)	вербальный аналог
90 ÷ 100	5	отлично
80 ÷ 89	4	хорошо
70 ÷ 79	3	удовлетворительно
менее 70	2	неудовлетворительно