

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Горшкова Наталья Евгеньевна  
Должность: Директор филиала  
Дата подписания: 26.12.2022 09:38:21  
Уникальный программный ключ:  
6950f1ee812a88aef7eada8b3215b77a520be851b

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
«Югорский государственный университет» (ЮГУ)  
НЕФТЯНОЙ ИНСТИТУТ  
(ФИЛИАЛ) ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО  
УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «ЮГОРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
(НефтИн (филиал) ФГБОУ ВО «ЮГУ»)

УТВЕРЖДАЮ  
Директор НефтИн  
(филиала) ФГБОУ ВО «ЮГУ»  
А.А. Шавырин  
«31» августа 2022 г.



### РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОУДб.03	РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА
индекс	(название дисциплины)
15.02.12 Монтаж, техническое обслуживание и ремонт промышленного оборудования (по отраслям)	
код	(название специальности)

РАССМОТРЕНО

На заседании ПЦК ГД


Протокол заседания

№ 7 от «31» августа 2022 г.

 Славнова Л.А.

СОГЛАСОВАНО

Председатель Методического  
совета НефтИн (филиала) ФГБОУ  
ВО «ЮГУ»

 Хайбулина Р.И.  
«31» августа 2022 г.

Рабочая программа учебной дисциплины ОУДб.03 Родная литература разработана в соответствии с приказом Минобрнауки России от 17.05.2012 № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (далее ФГОС СОО) и Примерной основной образовательной программой среднего общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 28.06.2016 № 2/16-з) для специальности 15.02.12. Монтаж, техническое обслуживание и ремонт промышленного оборудования (по отраслям)


Организация-разработчик: Нефтяной институт (филиал) федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Югорский государственный университет».

Разработчики:

Григорьева О.А., преподаватель Нефтяного института (филиала) ФГБОУ ВО «ЮГУ».

Зиганшина Э.Р., преподаватель Нефтяного института (филиала) ФГБОУ ВО «ЮГУ».

Согласовано:

Заведующий библиотекой  Л.В. Дементьева

Рецензенты:

1. Валиева Л.Ф., методист Нефтяного института (филиала) ФГБОУ ВО «ЮГУ».

2. Еремеева О.С., преподаватель высшей категории БУ ПО ХМАО-Югры  
«Нижневартовский социально-гуманитарный колледж».

## РЕЦЕНЗИЯ

на рабочую программу  
учебной дисциплины ОУДб.03 «Родная литература»  
для обучающихся направления подготовки по  
специальности СПО

15.02.12 Монтаж, техническое обслуживание и ремонт промышленного  
оборудования (по отраслям)

Зиганшиной Эльвиры Рамильевны,  
преподавателя НефтИн (филиала) ФГБОУ ВО «ЮГУ»

Рабочая программа учебной дисциплины ОУДб.03 Родная литература изучается с учетом профиля получаемого профессионального образования. Программа составлена в соответствии с приказом Минобрнауки России от 17.05.2012 № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (далее ФГОС СОО) и Примерной основной образовательной программой среднего общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 28.06.2016 № 2/16-з).

Учебная дисциплина ОУДб.03 Родная литература является частью базовых дисциплин основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 15.02.12 Монтаж, техническое обслуживание и ремонт промышленного оборудования (по отраслям)

Обязательная учебная нагрузка включает лекционные и самостоятельные занятия. В результате изучения программного материала обучающиеся овладеют умениями применять различные источники для эффективного выполнения профессиональных задач, интересами.

Согласно рекомендуемому количеству часов на освоение дисциплины «Родная литература» отводится 36 часа аудиторной учебной нагрузки. Обязательная учебная нагрузка включает лекционных – 36 часов.

Основные требования к знаниям и умениям обучающихся, сформулированные в рабочей программе, соответствуют содержанию учебного материала. В рабочей программе отражены основные принципы освоения знаний о современном состоянии развития родной литературы. Рабочая программа позволяет применять для объяснения явлений окружающего мира знания, полученные из СМИ, ресурсов сети Интернет, специальной и научно-популярной литературы, а также способствует развитию образного мышления, интеллектуальных и творческих способностей обучающихся.

Программа отвечает современным требованиям к обучению и отражает тенденции в обучении и воспитании личности.

Рабочая программа ОУДб.03 Родная литература соответствует требованиям ФГОС СПО по специальности 15.02.12 Монтаж, техническое обслуживание и ремонт промышленного оборудования (по отраслям) и может быть рекомендована к использованию в учебном процессе.



Валиева Лилия Фанильевна

(подпись)

## РЕЦЕНЗИЯ

на рабочую программу  
учебной дисциплины ОУДб.03 «Родная литература»  
для обучающихся направления подготовки по  
специальности СПО

15.02.12 Монтаж, техническое обслуживание и ремонт промышленного оборудования  
(по отраслям)  
Зиганшиной Э.Р.- преподавателя НефтИн

Рабочая программа учебной дисциплины ОУДб.03 Родная литература изучается с учетом профиля получаемого профессионального образования. Программа составлена в соответствии с приказом Минобрнауки России от 17.05.2012 № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (далее ФГОС СОО) и Примерной основной образовательной программой среднего общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 28.06.2016 № 2/16-з).

Учебная дисциплина ОУДб.03 Родная литература является частью базовых дисциплин основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 15.02.12 Монтаж, техническое обслуживание и ремонт промышленного оборудования (по отраслям)

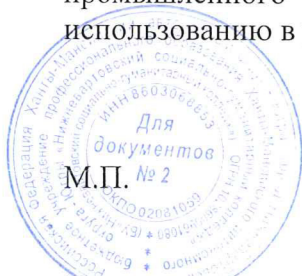
Обязательная учебная нагрузка включает лекционные и самостоятельные занятия. В результате изучения программного материала обучающиеся овладеют умениями применять различные источники для эффективного выполнения профессиональных задач, интересами.

Согласно рекомендуемому количеству часов на освоение дисциплины «Родная литература» отводится 36 часа аудиторной учебной нагрузки. Обязательная учебная нагрузка включает лекционных – 36 часов.

Основные требования к знаниям и умениям обучающихся, сформулированные в рабочей программе, соответствуют содержанию учебного материала. В рабочей программе отражены основные принципы освоения знаний о современном состоянии развития родной литературы. Рабочая программа позволяет применять для объяснения явлений окружающего мира знания, полученные из СМИ, ресурсов сети Интернет, специальной и научно-популярной литературы, а также способствует развитию образного мышления, интеллектуальных и творческих способностей обучающихся.

Программа отвечает современным требованиям к обучению и отражает тенденции в обучении и воспитании личности.

Рабочая программа ОУДб.03 Родная литература соответствует требованиям ФГОС СПО по специальности 15.02.12 Монтаж, техническое обслуживание и ремонт промышленного оборудования (по отраслям) и может быть рекомендована к использованию в учебном процессе.



Преподаватель высшей категории  
БУ «Нижевартовский социально-гуманитарный  
колледж»

Еремеева О.С.

## СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	7
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	14
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	16

# 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОУДб.03 РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА

## 1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Учебная дисциплина ОУДб.03 Родная литература является частью базовых дисциплин основной образовательной программы в разделе предполагаемые ОО в соответствии с ФГОС СПО по специальности 15.02.12 Монтаж, техническое обслуживание и ремонт промышленного оборудования (по отраслям).

Учебная дисциплина ОУДб.03 Родная литература обеспечивает формирование профессиональных и общих компетенций по всем видам деятельности ФГОС СПО по специальности 15.02.12 Монтаж, техническое обслуживание и ремонт промышленного оборудования (по отраслям).

**1.2. Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:** ОУДб 03 Родная литература – Общеобразовательные учебные дисциплины - Общие.

## 1.3 Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

Содержание программы ОУДб.03 Родная литература направлено на достижение следующих **целей**:

Освоение содержания учебной дисциплины ОУДб.03 Родная литература обеспечивает достижение обучающимися следующих **результатов**:

### *личностных:*

- осознание российской идентичности в поликультурном социуме, чувство причастности к историко-культурной общности русского народа и судьбе России, патриотизм, готовность к служению Отечеству, его защите;
- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
- готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
- эстетическое отношение к миру;
- совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской литературе, культурам других народов;
- бережное отношение к родной земле, природным богатствам России и мира; понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, нетерпимое отношение к действиям, приносящим вред экологии; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;
- использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словарей, энциклопедий, интернет-ресурсов и др.);

### *метапредметных:*

– использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словарей, энциклопедий, интернет-ресурсов и др.);

**метапредметных:**

– умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;

– умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;

– умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности;

– владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

– умение выбрать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты;

– организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели;

**предметных:**

– знание произведений родной литературы (русской), затрагивающей общие темы или

проблемы:

– сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания других культур, уважительного отношения к ним;

– сформированность навыков различных видов анализа литературных произведений;

– владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

– владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

– владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;

– знание содержания произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой культуры;

– сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;

– способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;

– владение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личного восприятия и интеллектуального понимания;

– сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

**1.4 Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 36 часов

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы	36
в том числе:	
теоретическое обучение	36
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета – 1 семестр.	

#### Содержание учебной дисциплины ОУДб.03 Родная литература

Как и в примерной ООП СОО по учебному предмету «Литература», в рабочей программе по учебному предмету «Родная литература (русская)» предложен модульный принцип формирования рабочей программы: структура каждого модуля определена логикой освоения конкретных видов читательской деятельности и последовательного формирования читательской компетентности, т.е. способности самостоятельно осуществлять читательскую деятельность на незнакомом материале.

Содержание рабочей программы оформляется в проблемно-тематические блоки, обусловленные историей России XIX-XX веков, ее культурой и традициями:

- **Личность** (человек перед судом своей совести, человек-мыслитель и человек-деятель, я и другой, индивидуальность и «человек толпы», становление личности: детство, отрочество, первая любовь; судьба человека; конфликт долга и чести; личность и мир, личность и Высшие начала).
- **Личность и семья** (место человека в семье и обществе, семейные и родственные отношения; мужчина, женщина, ребенок, старик в семье; любовь и доверие в жизни человека, их ценность; поколения, традиции, культура повседневности).
- **Личность – общество – государство** (влияние социальной среды на личность человека; человек и государственная система; гражданственность и патриотизм; интересы личности, интересы большинства/меньшинства и интересы государства; законы морали и государственные законы; жизнь и идеология).
- **Личность – природа – цивилизация** (человек и природа; проблемы освоения и покорения природы; проблемы болезни и смерти; комфорт и духовность; современная цивилизация, ее проблемы и вызовы).
- **Личность – история – современность** (время природное и историческое; роль личности в истории; вечное и исторически обусловленное в жизни человека и в культуре; свобода человека в условиях абсолютной несвободы; человек в прошлом, в настоящем и в проектах будущего).

Данные тематические блоки определяются, исходя из современного состояния отечественной культуры, нацелены на формирование восприятия русской литературы XX века как саморазвивающейся эстетической системы, на получение знаний об основных произведениях отечественной литературы, их общественной и культурно-исторической значимости.



## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ОУДб.03Родная литература

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся		Объем часов/зачетных единиц	Уровень освоения
1	2		3	4
<b>Проблемно-тематический блок «Личность»</b>				
Тема 1. А.И. Солженицын. Статья «Жить не по лжи»	Содержание учебного материала		2	1-2
	1	Статья «Жить не по лжи» как нравственное воззвание к читателю. Рассказы «Крохотки». Цикл миниатюр – сплав художественности и публицистичности. Проблемы, связанные с положительными нравственными качествами личности.		
Тема 2. Л. Улицкая. Рассказ «Народ избранный»	Содержание учебного материала		2	1-2
	1	Человеческие идеалы, истинное призвание. Современное звучание темы «маленького человека». Проблема сострадания в современном обществе. Тема добра и зла, милосердия.		
Тема 3. Л. Андреев. Повесть «Иуда-Искарriot»	Содержание учебного материала		4	2-3
	1	Ответственность за свои поступки и решения в ситуации нравственного выбора; критическое отношение ко злу; тема предательства. Человеческие слабости и воля. Эмпатия как способность сочувствовать и сопереживать.		
<b>Проблемно-тематический блок «Личность и семья»</b>				
Тема 4. М.Е. Салтыков-Щедрин. Роман «Господа Головлёвы»	Содержание учебного материала.		4	1-2
	1	Жизнь семьи, ее физического и морального разложения. В чем причины гибели всех членов семьи? Как воспитание сказалось на личных качествах каждого из Головлёвых? В какой атмосфере может сформироваться полноценная личность?		
Тема 5. Фазиль Искандер. Рассказ "Авторитет"/ повесть «Школьный вальс»	Содержание учебного материала		2	2-3
	1	Роль семьи, дома в воспитании и становлении личности. Вечный конфликт "отцов и детей". О необходимости и трудности не в науке, не в обществе, а в собственной семье завоевывать и постоянно подтверждать свой авторитет старшего. Без этого отцовского авторитета невозможно воспитывать подростка.		
Тема 6. Л. Улицкая. Рассказ «Дочь Бухары»	Содержание учебного материала		2	1-2
		Материнский подвиг и родительский долг. Современная трактовка темы «маленького человека». Тема инвалидов. Семейные ценности и традиции. Тема самопожертвования.		
<b>Проблемно-тематический блок «Личность-государство»</b>				
	Содержание учебного материала		2	1-2

Тема 7.В. Шаламов. Сборник «Колымские рассказы»	1	Трагическая судьба человека в тоталитарном государстве; возможность выстоять в экстремальных условиях и остаться человеком.		
Тема 8.А. Платонов. Рассказ «Усомнившийся Макар»	Содержание учебного материала		2	2-3
	1	Проблема бюрократизма как основного тормоза всех живых новаторских идей.		
Тема 9. М. Анисимкова. Роман «Ваули» (обзор)	Содержание учебного материала		2	1-2
	1	Тема мужества, героизма и нравственного долга. Исторический роман. Ваули из рода Ненянгов, ненецкий охотник и оленевод, жил полтора года назад. В памяти потомков, в песнях и сказаниях народов Приобского Севера он остался как защитник угнетенных, как борец против несправедливости. знакомство с историей коренных жителей округа.		
Тема 10. Б.Екимов. Рассказ «Ночь исцеления»	Содержание учебного материала		2	2-3
	1	Война оставляет глубокий след в душе каждого человека. Часто и по прошествии множества лет воспоминания о ней не дают спокойно спать и жить. Вынужденное одиночество.		
<b>Проблемно-тематический блок «Личность-природа-цивилизация»</b>				
Тема 11. Еремей Айпин. Роман «Ханты, или Звезда Утренней Зари» (обзор)	Содержание учебного материала		2	2-3
	1	Тема воспитания чувства любви к родине, природе, к красоте окружающего мира. Знакомство с историей и бытом коренных жителей округа		
Тема 12. В. Астафьев. Сборник «Царь-рыба»	Содержание учебного материала		2	2-3
	1	Тема взаимоотношений человека и природы. Восприятие человеком природы как живой материи (влияние природы на душу человека). Поединок человека и природы в произведении В. Астафьева «Царь-рыба». Экологическая проблема. Тема браконьерства. Нарушение равновесия несет угрозу всему человечеству, если оно не образумится в своей намеренной или вынужденной жестокости		
<b>Проблемно-тематический блок «Личность-история-современность»</b>				
Тема 13. С. Алексиевич. «У войны не женское	Содержание учебного материала		2	1-2
	1	Человек в ходе истории. Переоценка ценностей в сложный период жизни человека. Человек на войне. Рассказы о женщинах, участвовавших в Великой Отечественной войне.		

лицо»	Самостоятельная работа		2	
		1. Чтение рассказов.		
Тема 14. А. Геласимов. Нежный возраст	Содержание учебного материала		2	1-2
	1	Осознание подростком себя как личность. Взросление, приобретение базовых идеалов, изменение ментальности и нравственных постулатов.		
Тема 15. Д. С. Лихачёв «Письма о добром и прекрасном»	Содержание учебного материала		2	1-2
	1	Понятие о политической эпохе, отношение власти к интеллигенции, об экологии культуры. Историческая память (сопричастность к ходу истории). Современные общечеловеческие ценности.		
Тема 16. Поэзия родной Югры	Содержание учебного материала		2	2-3
	1	Любовь к родному краю.		
<b>Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета в первом семестре.</b>				
<b>Всего: 36 ч.</b>				

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач).

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОУДб.03 РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА**

#### **3.1. Требования к минимально-техническому обеспечению**

Реализация учебной дисциплины ОУДб.03 Родная литература предполагает наличие в профессиональной образовательной организации учебного кабинета Общих гуманитарных дисциплин.

Оборудование учебного кабинета: рабочая доска, столы учебные, стулья, стол учительский, книжный шкаф, стенды, плакаты, портреты писателей 19-20 века.

Средства обучения:

1. Справочные и наглядные учебные пособия (энциклопедическая литература, словари разных типов, учебники, художественная литература).
2. Таблица «Роды литературы и жанры», стенд «Выразительные средства языка».
3. Технические средства обучения:

Телевизор, мультимедийный проектор, ноутбук, экран.

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения. Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

##### **Основные источники**

##### **Электронные учебные издания основной литературы**

1. Сафонов, А. А. Литература. 10 класс. Хрестоматия : учебное пособие для СПО / А. А. Сафонов ; под ред. М. А. Сафоновой. — М. : Издательство Юрайт, 2022. — 211 с. — (Серия : Профессиональное образование). [Электронный ресурс; Режим доступа [https:// urait.ru](https://urait.ru)]
2. Сафонов, А. А. Литература. 11 класс. Хрестоматия : учебное пособие для СПО / А. А. Сафонов ; под ред. М. А. Сафоновой. — М. : Издательство Юрайт, 2022. — 265 с. — (Серия : Профессиональное образование) [Электронный ресурс; Режим доступа <https:// urait.ru>]
3. Русский язык и литература. Литература: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования: в 2 ч. Ч . 1 / под ред. Г. А. Обернихиной – М.: Академия, 2017 – 400 с. [Электронный ресурс; Режим доступа <http://www.academia-moscow.ru>]
4. Русский язык и литература. Литература: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования: в 2 ч. Ч . 2 / под ред. Г. А. Обернихиной – М.: Академия, 2017 – 400 с. [Электронный ресурс; Режим доступа <http://www.academia-moscow.ru>]

##### **Дополнительная литература**

1. Теоретический и научно-методический журнал «Среднее профессиональное образование» + Приложение
2. Научно-методический журнал «Русский язык и литература»
3. Научно-методический журнал «Литература в школе»
4. Приложение к журналу «Литература в школе» - «Уроки литературы»

##### **Художественные тексты по литературе**

##### **Проблемно-тематический блок «Личность»**

А.И. Солженицын. Статья «Жить не по лжи» как нравственное воззвание к читателю. Рассказы «Крохотки».

Л. Улицкая. Рассказ «Народ избранный».

Л. Андреев. Повесть «Иуда-Искарот».

##### **Проблемно-тематический блок «Личность и семья»**

М.Е. Салтыков-Щедрин «Господа Головлевы».

Фазиль Искандер. Рассказ "Авторитет"/ повесть «Школьный вальс».

Л. Улицкая. Рассказ «Дочь Бухары»

#### **Проблемно-тематический блок «Личность-государство»**

В. Шаламов. Сборник «Колымские рассказы».

А. Платонов. Рассказ «Усомнившийся Макар».

М. Анисимкова. Роман «Ваули».

Б. Екимов. Рассказ «Ночь исцеления».

#### **Проблемно-тематический блок «Личность-природа-цивилизация»**

Ермей Айпин. Роман «Ханты, или Звезда Утренней Зари».

В. Астафьев. Повествование в рассказах «Царь-рыба»

#### **Проблемно-тематический блок «Личность-история-современность»**

С. Алексиевич. «У войны не женское лицо».

А. Геласимов. Рассказ «Нежный возраст».

Д.С. Лихачёв. «Письма о добром и прекрасном».

Поэзия Югры .

### **3.3 Адаптация основной образовательной программы обучающимися с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов**

Обучение инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по основной образовательной программе осуществляется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся. Изучение дисциплины базируется на следующих возможностях: обеспечение внеаудиторной работы с обучающимися, в том числе адаптированный сайт филиала, возможностей интернет-ресурсов, индивидуальных консультаций.

Реализация программы для этой группы обучающихся требует создания безбарьерной среды (обеспечение индивидуально адаптированного рабочего места):

#### **Учебно-методическое обеспечение**

При получении образования обучающимся с ограниченными возможностями здоровья предоставляются бесплатно специальные учебники и учебные пособия, иная учебная литература. Наличие учебно-методического комплекса (учебные программы, учебно-методические пособия, справочники, атласы, тетради на печатной основе (рабочие тетради), фонд оценочных средств, словари, задания для внеаудиторной самостоятельной работы, презентационные материалы.

#### **Оборудование:**

1) для лиц с ограниченными возможностями здоровья по зрению: - наличие альтернативной версии официального сайта филиала в сети «Интернет» для слабовидящих; тактильно-звуковой информатор НОТТ, 2) для лиц с ограниченными возможностями здоровья по слуху: Bluetooth индукционная петля Speak&Go, FM-система Клон 3) для лиц с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения опорнодвигательного аппарата: - материально-технические условия обеспечивают возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, столовые, туалетные и другие помещения филиала, а также пребывания в указанных помещениях (наличие пандусов, поручней, расширенных дверных и лестничных проемов, стол рабочий, регулируемый по высоте столешницы, стол для инвалидов-колясочников, регулируемый по высоте с электроприводом и других приспособлений). При осуществлении образовательного процесса обучающимся с индивидуальными особенностями (с ограниченными возможностями здоровья) обеспечивается соблюдение следующих общих требований: осуществление образовательной деятельности для обучающихся-инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в одной аудитории совместно с обучающимися, не имеющими ограниченных возможностей здоровья.

Все локальные нормативные акты филиала по вопросам организации образовательного процесса по данной образовательной организации доводятся до сведения инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья в доступной для них форме.

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОУДб.03 РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА

**Контроль и оценка** результатов освоения учебной дисциплины ОУДб.03Родная литература осуществляется преподавателем в процессе тестирования, написания сочинений различных жанров, а также выполнения индивидуальных и групповых заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p>Освоение содержания учебной дисциплины ОУДб.16 Родная литература обеспечивает достижение обучающимися следующих результатов:</p> <p><b>личностных:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осознание российской идентичности в поликультурном социуме, чувство причастности к историко-культурной общности русского народа и судьбе России, патриотизм, готовность к служению Отечеству, его защите;</li> <li>- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;</li> <li>- сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;</li> <li>- толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;</li> <li>- готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;</li> <li>- эстетическое отношение к миру;</li> <li>- совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской литературе, культурам других народов;</li> <li>- бережное отношение к родной земле, природным богатствам России и мира; понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, нетерпимое отношение к действиям, приносящим вред экологии; приобретение опыта эколого-</li> </ul>	<p>Для проверки знаний используются следующие виды контроля:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>вводный</b> (беседа, наблюдение);</li> <li>- <b>текущий</b> (диагностические задания: индивидуальный и фронтальный опросы, проверочные работы, индивидуальные и групповые задания, тематические тесты, мини-проект, проверочные работы);</li> <li>- <b>итоговый</b> (дифференцированный зачет – 1 семестр).</li> </ul> <p><b>Методы контроля:</b> по месту контроля: текущий, итоговый;</p> <p>по способу оценивания: оценочная технология;</p> <p>по способу организации: контроль со стороны преподавателя, взаимный,</p>

направленной деятельности;

– использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словарей, энциклопедий, интернет-ресурсов и др.);

**метапредметных:**

– умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;

– умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;

– умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности;

– владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

– умение выбрать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты;

– организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели;

**предметных:**

– знание произведений родной литературы (русской), затрагивающей общие темы или проблемы;

– сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания других культур, уважительного отношения к ним;

– сформированность навыков различных видов анализа литературных произведений;

– владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

– владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

– владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;

– знание содержания произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой культуры;

– сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;

– способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;

– владение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального

самоконтроль.

понимания;

– сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.